

(Recibido: 24 de enero de 2020

aprobado: 9 de julio de 2020)

(Artículo Original)

LOS MEDIOS AUDIOVISUALES EN EL DESARROLLO DE LOS TURNOS DE DEBATE Y REFLEXIÓN

XIOMARA CASANOVA ACOSTA¹, YASSER RODRÍGUEZ MESA ², BEATRIZ MIGUEZ LINARES³, YUNEYSI RIBEAUX PADILLA⁴, SUSANA BALCINDES ACOSTA⁵, MIGUEL GONZÁLEZ SARIS⁶

¹Lic. en Enfermería, DrC. Pedagógicas, Profesora Titular, Policlínico Luis Galván Soca. ²Lic. en Educación, Master en Lengua Inglesa. Profesor Auxiliar, Facultad de Estomatología de La Habana. ³Especialista en Medicina General Integral, Máster en urgencias médica, Profesor Instructor, Policlínico Luis Galván Soca. ⁴Especialista en Medicina General Integral, Profesor Auxiliar. INHEM. ⁵Lic. en Educación, Profesor Asistent, Facultad Calixto García. ⁶Lic. En Farmacología, Hospital Carlos J. Finlay.

RESUMEN

Introducción: La carrera de enfermería se distingue por el desempeño profesional de los profesionales. Entre las orientaciones metodológicas para el desarrollo de la profesión está la participación en las cátedras honoríficas y multidisciplinarias, en especial las que encaminadas al desarrollo del trabajo político-ideológico.

Objetivo: proponer la utilización de los medios audiovisuales para el desarrollo de los turnos de reflexión y debate y como parte del sistema de preparación integral de estudiantes.

Métodos: se desarrolló una investigación descriptiva en una muestra de 45 estudiantes, del 2do año de técnicos de enfermería, indagándose la forma en que se desarrollaban los temas dentro de estos turnos, así como determinar la motivación hacia la tarea y la importancia atribuida por los alumnos durante la actividad.

Resultados: consideramos necesario la vinculación de los contenidos impartidos con los medios de enseñanza por las ventajas que estos nos reportan para el aprendizaje y la motivación. Investigaciones realizadas en los últimos años por especialistas cubanos y de otros países, reconocen las ventajas en la utilización de los medios audiovisuales por el docente entre otros tenemos.

Conclusiones: vivenciándose que el empleo de los medios audiovisuales permite aumentar la participación y la motivación de los alumnos de una manera activa y con un alto nivel de compromiso con la revolución

Palabras clave: medios audiovisuales, formación técnica, debate, reflexión, proceso enseñanza aprendizaje

Dirección electrónica: xcasanova@infomed.sld.cu

INTRODUCCIÓN

La enseñanza técnica y profesional en los centros de salud ocupa un lugar estratégico en la sociedad Cubana actual, al tener el encargo social de formar técnicos competentes para dar respuestas a las exigencias de los servicios. La revolución dedica tiempo y recursos a este subsistema de salud pública para el

cumplimiento de esta misión, donde el docente debe desempeñar un papel protagónico en su desempeño profesional. 1

La carrera de enfermería se distingue por su actuación profesional, y se divide en cuatro dimensiones fundamentales: el cuidado de enfermería, a la persona, a la familia, la comunidad, y su entorno. Es por eso que ha sido necesario la elaboración y perfeccionamiento del

plan de estudio del estudiante de nivel medio, lo que ha permitido una mejor aprovechamiento y aplicación de los conocimientos de la vida, la ciencia, la técnica y el arte, permitiéndoles comprender y transformar el mundo, a la vez que les permite desarrollar valores y actitudes acordes con los principios de nuestra Revolución 1

La educación a través de medios audiovisuales posibilita una mayor apertura del alumno y del centro escolar hacia el mundo exterior, permitiéndoles superar las fronteras geográficas. El uso de los materiales audiovisuales, acercan al estudiante a experiencias vivenciales que van más allá de su propio ámbito escolar, lo que les ayuda a poder difundir la educación a otras regiones y países, siendo accesible a más personas.2

Con el desarrollo y evolución de las tecnologías se ven incrementadas las potencialidades educativas. El rápido avance tecnológico de soportes informáticos, como los ordenadores (computadoras), los discos de vídeo digital y los discos compactos, permite el uso de mejores herramientas para profesores y alumnos en el ámbito de la educación. Los discos compactos (CD-ROM y CD-I) se utilizan para almacenar grandes cantidades de datos, como enciclopedias universales y especializadas o películas sobre cualquier tema de interés. Con estos nuevos equipos informáticos interactivos, un estudiante interesado en cualquier materia podrá consultar el texto en una enciclopedia electrónica, ver además fotografías o una película sobre el tema, o buscar asuntos relacionados con sólo presionar un botón. Estos soportes tienen la ventaja de que ofrecen la posibilidad de combinar textos con fotografías, ilustraciones, vídeos y audio para ofrecer una visión más completa, además de que presentan una gran calidad.3

En nuestra Facultad para priorizar la labor educativa y político ideológica de estudiantes y profesores se encuentra reforzar el trabajo de las Cátedras Honoríficas y Multidisciplinarias, sobre todo aquellas que tienen influencia directa sobre la labor ideológica como la Cátedra Martiana, Historia de la Medicina, Sexualidad, entre otras, redimensionar los turnos de debate y reflexión como parte del sistema de preparación política ideológica de nuestros estudiantes.4

Los estudiantes no siempre tienen a su alcance el material bibliográfico necesario y actualizado que les facilite el estudio de los temas que se tratan en los turnos de debate y reflexión. Además existe insuficiencia de medios de enseñanza para la impartición de los turnos de debate y reflexión en la carrera de enfermería técnica.

Existen dificultades en la asimilación y motivación por los turnos de debate y reflexión en la carrera de enfermería, teniendo en cuenta que la utilización de medios audiovisuales contribuirá a facilitar la asimilación y motivación de los temas que se imparten a nuestros estudiantes en los turnos de reflexión y debate, se plantea como objetivo Proponer la utilización de los medios audiovisuales para el desarrollo de los

turnos de reflexión y debate y como parte del sistema de preparación integral de estudiantes

METODO

Se realizó una investigación descriptiva, evaluativa en dos grupos del segundo año de la carrera enfermería técnica, de la Sede Policlínico Luis Galván Soca, en el periodo de Mayo del 2016 a Abril 2017. Seleccionándose de un universo de 70 estudiantes una muestra aleatoria simple de 45 estudiantes, los que respondían a los criterios de inclusión de estar cursando el segundo año de la carrera de enfermería técnica, haber dado su consentimiento para participar de la investigación y mantener su asistencia sistemática a los turnos de reflexión y debate.

Empleándose para su desarrollo métodos teóricos y empíricos:

Histórico-lógico: Permitieron determinar el devenir histórico de la temática investigada, lo que posibilitó a la autora obtener referentes teóricos e históricos sobre la preparación metodológica de los docentes con los medios audiovisuales de la carrera de enfermería técnica, sus correspondientes relaciones, y revelar de esta manera su esencia.

Análisis-síntesis: Se utilizaron para la sistematización de la información contenida en textos de carácter científico y pedagógico, programas, libros de texto, materiales audiovisuales, resoluciones y documentos elaborados para estos fines.

Inductivo-deductivo: Permitieron un conocimiento sobre la realidad para determinar regularidades y realizar generalizaciones desde los medios audiovisuales, sus opiniones sobre otras estrategias y alternativas empleadas.

Entre los métodos empíricos se utilizaron: observación, así como encuestas a estudiantes y profesores.

Observación: Se aplicó una guía de observación durante el diagnóstico inicial de forma consciente en siete turnos de reflexión y debate con el objetivo de constatar las principales dificultades que presentan los estudiantes en la asimilación y motivación por los temas que aquí se imparten. La misma consta de ocho aspectos a observar.

Encuesta a estudiantes: Aplicada a 45 estudiantes de segundo año de la carrera de Enfermería técnica de la Sede Policlínico Luis Galván Soca; su objetivo fundamental evaluar el grado de comprensión alcanzado en los temas tratados en los turnos de reflexión y debate. Conformado por tres preguntas con incisos con formato de respuesta nominal, la primera nos permitió evaluar los temas desarrollados en los turnos de reflexión y debate de acuerdo a la preparación del estudiante, la segunda nos ilustró los tres temas en los que el alumno afrontó dificultades, la tercera nos permitió conocer los procesos que limitan la comprensión y motivación por los temas que se debaten, y mediante una última se pudo determinar la factibilidad de la propuesta de una herramienta informática como medio de enseñanza.

Encuesta a profesores: Se aplicó a 5 profesores que imparten los turnos de reflexión y debate, con el objetivo de analizar y conocer los temas que consideran existen dificultades en su comprensión y análisis por parte de los estudiantes. Está conformada por tres preguntas, la primera recogió información socio demográfica: años de experiencias, y otros, mediante la segunda se conoció los temas de reflexión en los que los estudiantes presentan mayor dificultad, y la tercera permitió conocer la pertinencia de proponer la utilización de los medios audiovisuales para facilitar una mejor asimilación de los temas que se imparten en los turnos de reflexión y debate

El análisis documental permitió el estudio crítico de la documentación relacionada con el tema

RESULTADOS

En la Tabla 1, se muestra como resultado significativo, que no existe vinculación entre los contenidos impartidos y los medios audiovisuales, representando un 100 % No Observado.

La Tabla 2 muestra una alta significación en los contenidos impartidos en los turnos de reflexión y debate acontecimientos históricos con un 95,0 % y 90,0 % respectivamente como los de mayor dificultad en su aprendizaje por parte de los estudiantes, notándose una diferencia con los de los temas relacionados con la vida diaria de los jóvenes que estuvieron en un 78,3 % y 56,6 %, quedando muy por debajo los restantes contenidos, los que no alcanzaron un nivel significativo

Entre los factores que limitan la asimilación y motivación por los temas de reflexión y debate, se destacaron la no aplicación de una herramienta como medio de enseñanza que alcanzó un 100 %, poca bibliografía de consulta 96,6 %, y el poco tiempo para el trabajo con los contenidos 91,6 %, marcando la diferencia, los temas muy tediosos 23,5 %, la no visualización de los conceptos 5,0 % y la preparación del profesor (0,0 %) que no fue contemplada por los estudiantes, Tabla 3.

Con el mayor por ciento (100 %) fue considerada factible la propuesta de una herramienta informática como medio de enseñanza para facilitar la asimilación y motivación por los temas de reflexión y debate

Encuesta a profesores. (Anexo 1), representa una igualdad de resultados en un 80,0 % en los contenidos relacionados con fechas histórica como los de mayor dificultad para su asimilación por parte de los estudiantes, con iguales niveles también están temas de acontecimientos internacionales un 60, 0 %, quedando los temas de educación formal y cultura general un 40,0 %, y muy por debajo con un 20,0 % los temas relacionados con la educación sexual.

Alcanzó un 100 % la pertinencia de proponer la utilización de los medios audiovisuales para contribuir a la adquisición de conocimientos en los contenidos de mayor dificultad para los estudiantes.

DISCUSIÓN

Consideramos necesario la vinculación de los contenidos impartidos con los medios de enseñanza por las ventajas que estos nos reportan para el aprendizaje y la motivación. Investigaciones realizadas en los últimos años por especialistas cubanos y de otros países, reconocen las ventajas en la utilización de los medios audiovisuales por el docente 5,6,7,8 .La presencia de especialistas en un tema, en cada una de las escuelas y aulas gracias a la magia del audiovisual, favorece la igualdad de oportunidades para todos los alumnos. Permite mostrar el presente, el pasado, incluso el futuro, con la utilización de determinados recursos .Es por eso que se puede a través de las imágenes audiovisuales, presentar a los estudiantes hechos históricos, ocurridos en otros momentos no vividos por ellos , por medio de documentales o acontecimientos de la actualidad, llegados a través de reportajes informativos , o simplemente sueños ,que, gracias a la imaginación de artistas y escritores , o de predicciones científicas, pueden presentarse, a través de materiales de ficción.

Es por ello la importancia de incentivar en los docentes la búsqueda de determinadas herramientas de trabajo para fortalecer su conocimiento con la finalidad de elevar la calidad de los resultados del proceso docente educativo.

En relación con la poca bibliografía de consulta y el poco tiempo para el trabajo con los contenidos, temas muy tediosos, la no visualización de los conceptos y la preparación del profesor, es evidente que con la utilización de los medios audiovisuales estaríamos eliminando esta dificultad, si tenemos en cuenta la función informativa de los medios nos podremos observar que permite el estudio de la realidad a que se hace referencia y la describe lo más objetivamente posible ,claro lleva consigo la auto preparación del docente para poder conducir el proceso con calidad,9 ,10

En este contexto debe destacarse el uso del video didáctico por toda la gama de actividades que nos permite realizar. Cada una de ellas se agrupan en tres etapas fundamentalmente: etapa anterior al visionado, la etapa durante el visionado y la etapa posterior al visionado. 11

Es pertinente proponer la utilización de los medios audiovisuales para contribuir a la adquisición de conocimientos en los contenidos de mayor dificultad para los estudiantes, coincidimos con González Castro, el cual considera la categoría medio del proceso de enseñanza-aprendizaje como un componente esencial Según un medio de enseñanza es aquel que porta o ilustra el contenido del proceso de enseñanza-aprendizaje. Además, posibilita la actividad del docente y del estudiante con la finalidad de adquirir este contenido 12, 13,14

Con la utilización de los medios audiovisuales, no solamente lograremos la mejor comprensión de los contenidos por parte de los estudiantes, sino que

facilitaremos ampliar su motivación por la investigación, ampliar su nivel cultural, etc.

Forma de navegación

El producto final desarrollado es un software educativo destinado a estudiantes de la carrera de enfermería para el desarrollo de los turnos de reflexión y debate. Está diseñado de manera tal que permita estimular a los estudiantes en la participación de los turnos de reflexión y debate, desarrollo del valor responsabilidad, dotar de habilidades en el uso de la tecnología de la información necesarios para estar a la altura de estos tiempos, el empleo por parte de los docentes permitirá preparar un profesional integral para el desempeño de su labor, puede correr en red, de manera general en una computadora o desde un soporte de memoria externo cualquiera

Menú inicio: Muestra una información general sobre el software educativo

Botón de inicio, para acceder al mismo

Menú de temarios, contiene los temarios seleccionados

Menú (imágenes): Laminarios acorde a los temas seleccionados

VIDEOS: Presenta videos de aspectos relacionados con el tema.

Menú ejercicios: Posibilita la auto evaluación del estudiante sobre lo aprendido sobre el tema tratado

Menú complemento: se obtiene información sobre hechos históricos

Menú glosario: Aclaración de términos que pudieran tener dificultad su comprensión

Menú ayuda informática: Se hace una explicación al usuario sobre la navegación

Menú créditos: Se muestran los datos de los autores del software

Aporte que brinda.

Este software, bien puede constituir un importante material de apoyo para tratar de motivar a nuestros estudiantes sobre aspectos que se relacionan con la formación de nuestros estudiantes

Aplicación y generalización

Con su utilización se benefician todos los estudiantes de la carrera de enfermería (Enseñanza Técnica y Enseñanza Profesional), en todos los Centros de Educación Médica Superior (CEMS) del país, incluso a utilizar por el resto de las carreras: Medicina, tecnología de la salud, estomatología perteneciente al MINSAP/MES.

Aporte Práctico: Puede llegar a ser empleado como medio de enseñanza, en el desarrollo de los turnos de reflexión y debate, se logra elevar la calidad del proceso enseñanza- aprendizaje y a una mejor atención al tratamiento de las diferencias individuales, sobre la base de una adecuada proyección de la estrategia pedagógica a seguir tanto en el proceso de implementación como en su explotación. Además nos permite el desarrollo de

puntos de vista, convicciones, fortalecimiento de valores, mejorar la preparación del proceso docente y ayudar a elevar la calidad de la atención de enfermería a los pacientes, familiares y comunidad en general.

Ahorro económico

Les permite a los docentes avanzar de forma más rápida en los contenidos. Contribuye a disminuir los costos. Tributa al logro de un profesional mejor preparado en correspondencia con el perfil del profesional o egresado

Novedad científica: Brinda la posibilidad de ayudar a la formación del estudiante de enfermería y a la preparación de los profesores estimulando su creatividad y motivación por la adquisición de conocimientos sobre la historia de nuestra Patria, los acontecimientos relevantes, el conocimiento de los resultados de nuestro sector a nivel nacional e internacional. Puede ser aplicado en las carreras de Ciencias médica

Aporte Social: facilita el desarrollo del proceso docente y el estudiante cuenta además con una guía para la realización de consultas y estudios individual de forma efectiva y válida para cualquier institución docente o asistencial, proporciona confianza y seguridad al estudiante, fortalecimiento de valores.

Actualidad: Se decide buscar alternativas que nos permitieran desarrollar los turnos de reflexión y debate de forma amena, se puede transitar por cualquier momento pasado de nuestra historia, por lo que se diseña un software educativo que no sustituye al profesor, pero nos ofrece variantes para transmitir contenidos en ocasiones extensos e importantes y de esta forma se aumenta la motivación, se evita el cansancio, el aburrimiento, se mantiene al estudiante activo, provoca el interés por conocer más

La intención la autora con el concurso de sus colaboradores es continuar enriqueciendo la calidad del proceso docente educativo, aumentar el nivel participativo del estudiante con un adecuado empleo del medio, así como las experiencias en su uso pueden contribuir a perfeccionarlo

Se utilizó una compilación de imágenes y videos actualizados, organizados por los temas del programa orientado por la Facultad, Ha sido aplicado desde el curso 2010-2011, como medio de enseñanza, obteniendo buenos resultados.

CONCLUSIONES

La propuesta de la utilización de medios audiovisuales debe contribuir a facilitar la asimilación y motivación de los temas que se imparten a nuestros estudiantes en los turnos de reflexión y debate en la carrera de Enfermería de la Sede Policlínico "Luis Galván Soca"

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Casanova, X. *Alternativa metodológica para la utilización de los medios audiovisuales en la carrera de Enfermería técnica. Tesis en opción al grado científico de Máster en Ciencias de la Salud. La Habana Cuba. 2011*
2. Cabero, J. (2001): "Utilización de recursos y medios en los procesos de enseñanza y aprendizaje". En <http://www.tecnologiaedu.us.es>. Consultado el 23 de septiembre de 2017
3. Del Toro, M. (2006): *Modelo de diseño didáctico de hiperentorno de enseñanza-aprendizaje desde una concepción desarrolladora. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. ISPEJV. Cuba*
4. Castro, *Discurso pronunciado en el acto de inauguración de la Secundaria básica experimental José Martí, 6 de septiembre del 2002 Juventud Rebelde. Pág. 4*
5. Herrán A., Iván Fortunato. *La clave de la educación no está en las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). UAM Acta Scientiarum. Education 39.3 (2017): 311-317 <https://repositorio.uam.es/handle/10486/680794>*
6. Cullen, J. M., & Alber Morgan, S. R. (2015). *Technology Mediated Self-Prompting of Daily Living. Skills for Adolescents and Adults with Disabilities: A review of the literature. Education and training in autism and developmental disabilities, 50 (1), 43-55.*
7. Barros C. *Los medios audiovisuales y su influencia en la educación desde alternativas de análisis. Universidad y Sociedad vol.7 no.3 Cienfuegos sep.-dic. 2015 .Disponible en:http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202015000300005*
8. Toledo, P. (2016) *Formación inicial del profesorado en el uso de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) para la educación del Discapacitado. Universidad de Sevilla, Spain. Digital Education Review. Number 30, December .En: https://www.researchgate.net/profile/Purificacion_Toledo_Morales/publication/324795960*
9. Chiarani, M. (s/f): "El medio informático desde la escuela como unidad de cambio" *Universidad Nacional de San Luis, Argentina. OEO – Revista Iberoamericana de Educación. En soporte digital 2008.*
10. *El audiovisual por la salud y la integración de nuestros pueblos. La Habana, Cuba. Del 29 de septiembre al 3 de octubre de 2008. La utilización de los materiales audiovisuales en salud: una mirada desde la Pedagogía. (pdf). Disponible en: <http://www.sld.cu>*
11. Rocillo del Pablo C. *El uso de elementos audiovisuales en la enseñanza de Inglés. [Trabajo de Fin de Grado]. Universidad de Valladolid [Internet]. 2014 [citado 2019 Mayo 6]. Disponible en: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/7916/1/TFG-O%20258.pdf>*
12. Bravo López G. Cáceres Mesa M. 2006. *El proceso de enseñanza-aprendizaje desde una perspectiva comunicativa. Universidad de Cienfuegos. Cuba. Revista Iberoamericana de Educación*
13. González, C. (2002): *¿Qué observar cuando se evalúa software? Una propuesta para la evaluación didáctica de software educativo DGSCA – UNAM. México. En soporte digital*
14. *III Taller "La virtualización en la educación superior". En: Universidad 2010, evento provincial, sede Universidad de La Habana. Ciudad de La Habana: Editorial Universitaria, 2009. -- ISBN 978-959-16-1137-7. – 300 pág.*

The audiovisual media in the development of the debate and reflection shifts

ABSTRACT

Introduction: The career of nursing is distinguished by the performance of its professionals. Among the methodological indications for the development of the profession is its participation in the Honorific and Multidisciplinary Chairs, especially those that develop the ideological political work.

Objective: To propose the use of audiovisual media for the development of reflection and debate sessions and as part of the system of comprehensive student preparation.

Method: A descriptive research was developed in a sample of 45 students, from the 2nd year of nursing technicians, investigating the way in which the subjects were developed within these shifts, as well as determining the motivation towards the task and the importance attributed by the During the activity.

Results: We consider it necessary to link the contents taught with the teaching aids because of the advantages they give us for learning and motivation Research carried out in recent years by Cuban and other specialists in the field recognizes the advantages in the use of Audiovisual media by the teacher among others we have.

Conclusions: Experiencing that the use of audiovisual media allows to increase the participation and motivation of the students in an active way and with a high level of commitment to the revolution

Keywords: Audiovisual media, Technical training, Debate, Reflection, Teaching-learning process.

Dirección para la correspondencia: Xiomara Casanova Acosta

Correo electrónico: xcasanova@infomed.sld.cu

ANEXO 1

Guía de observación a profesores

Esta observación se realizó con el objetivo de constatar las principales dificultades que presentan los estudiantes en la asimilación y motivación por los turnos de reflexión y debate

Aspectos observados:

1. Manifiesta con claridad los propósitos u objetivo de la actividad.
2. Motiva a los alumnos hacia la actividad.
3. Se aprecia una coherencia lógica en el tratamiento de los contenidos.
4. Promueve la búsqueda de nuevos conocimientos.
5. Orienta actividades en correspondencia con los diferentes niveles de asimilación planteada por los objetivos.
6. Vincula el contenido de la actividad, aprovechando las potencialidades educativas que brindan los medios de enseñanza (medios audiovisuales) u otro medio.
7. Atiende las diferencias individuales de los alumnos.
8. Durante el turno de reflexión y debate, aprovecha las potencialidades ideológicas del contenido para contribuir al desarrollo de valores

Tabla 1 Resultados de la guía de observación a profesores

Aspectos observados	Se observa	Cantidad. Clases	% observados	No se observa	Cantidad d. Clases	% No observados
1	6		85.7	1		14.2
2	5		71.4	2		28.5
3	7		100	-		*
4	2		28.5	5		71.4
5	3		42.8	4		57.1
6	0		0	7		100
7	5		71.4	2		28.5
8	6		85.7	1		14.2

Tabla 2. Vinculación entre los contenidos impartidos en los turnos de reflexión y debate con los medios audiovisuales

Contenidos impartidos	N0	%
Acontecimientos históricos.	43	95%
Comportamiento de los jóvenes en la sociedad.	36	78,3
Sexualidad.	28	56%
Culturales	12	20%